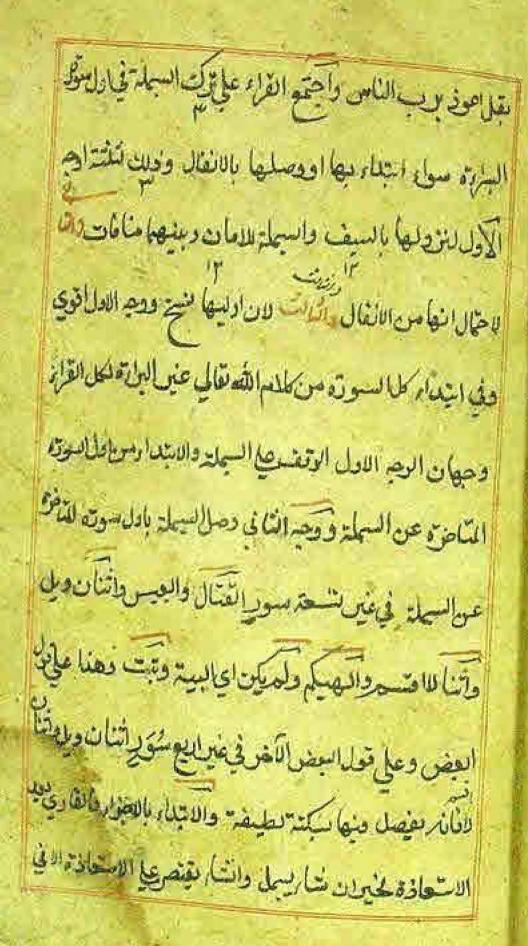






البهاة وستركر بيا مفاني ولجنت السملة عن قريب تنيم اخاالادان بقول سبحالله الرص الويم مان الافاقيام الاس لاتيعن في أوَّل وان الله فرارة القرآت تبعود والمضل المقعند ان بقول اعرب اللهس التيطان الجيم والاحلي ان الله مواسميم العلم وعبالتعود معريقي رالوال لاديمير فاصلابين النعود وبين الشية واالقرارة وهذا مقولة فحرره وقيه العنم تائد لاستعادة منعنا الفرك اذا تعند بنيت القائة مقراد شيئا من القرآن شركت عن القرارة فالاقرع بعد تعني مَا يُواسَى عِبْ السّحادة شرع في بيان السِلة فقال السّما الهم الصير أعلمان السيلة يدنى سبدالله التضرّ الرعيد من القراب بالاتفاق التي في سويّه التحل في تول، نقل وانَّهُ سبمالله الحِمَّز الرَّح بير اللَّا تعلى عَلَيَّ وَانْعَلَى

فاستعذبالله من الشيطن الرجيم. لكن اللص الالقيول الالا منبلظة القيان كاهوالمنهودالمرج الممتاد دعاطنا لقول معنى الكيمالي ذكرناها هذااي اذااردت فرارة القرات فاستعد بالله من التيطين الرجم كذا رَوانَتُ في اليف بالمحد العربيدي وفيالها ليرالط كلاتك والكلامياف النع في الم الاستعادة وجهرها ودوي الأمام الناف والأمام الكرة الأواة مقول مطريق الاخفاء ولكن هذه الرواته عيرمع ليليها والاص المعرابها ان الاستعادة تبع سقارة ويجير الاستعادة جعر القلية ويخفى الاستعاذة باخفاء القعة في عنو الصَّلَق والما عاللهصلق فالاستعاذة تخفي على طحال تبنيه أعلم الدالاستعادة يعي اعون الله من التيطان الهم مستمسى علم الاقتال الالية والعض قال النها ولجيته والاستعادة لا ليستسعن القران عبلا



سُلِيْنَ وَوَأَتِي فِي فَالِحُ السُّولِ فَيُخْلِفُ مِنْهَا قَالَ العِضْ فِي س الفراك فعلي على القول مبل يجون الصَّلَق عجر قرارة البيل منفرجه وقال العض هي است من القرآن وعندا بي ضيفة رياسيت بأية من كل سورة اوليت في كل عرب من الكيد سوى في سوته الل كَاذُكُمُا أَنَا وَعَنْدُ عَلِمَا الْنَافِيَةِ هِي آلِيَّةٌ مِن كُل مُوزَّهُ وَعَلَيْهِ صدليج في الصَّلق عندهم بنب واعلم ان وقيرة السجارة بن السوية نبن عند قالون وابن كتبروعام دكسائ على سيل أ وقال العض هي سندعند قانون فقط لاعني وعندالعض هي يصلفه وعندالعيس في حائزة تيا ويتركا ومضلاهد كله وفي عاما كالعافي حالة الصلق فاسبلة ببن الفائحة واي سورة فراع معبهاسعة عندنا بساخ واعلم المافاجتم القادعلي قراة البعلة في اللالفليختر سلودكان البياء بها العصلها

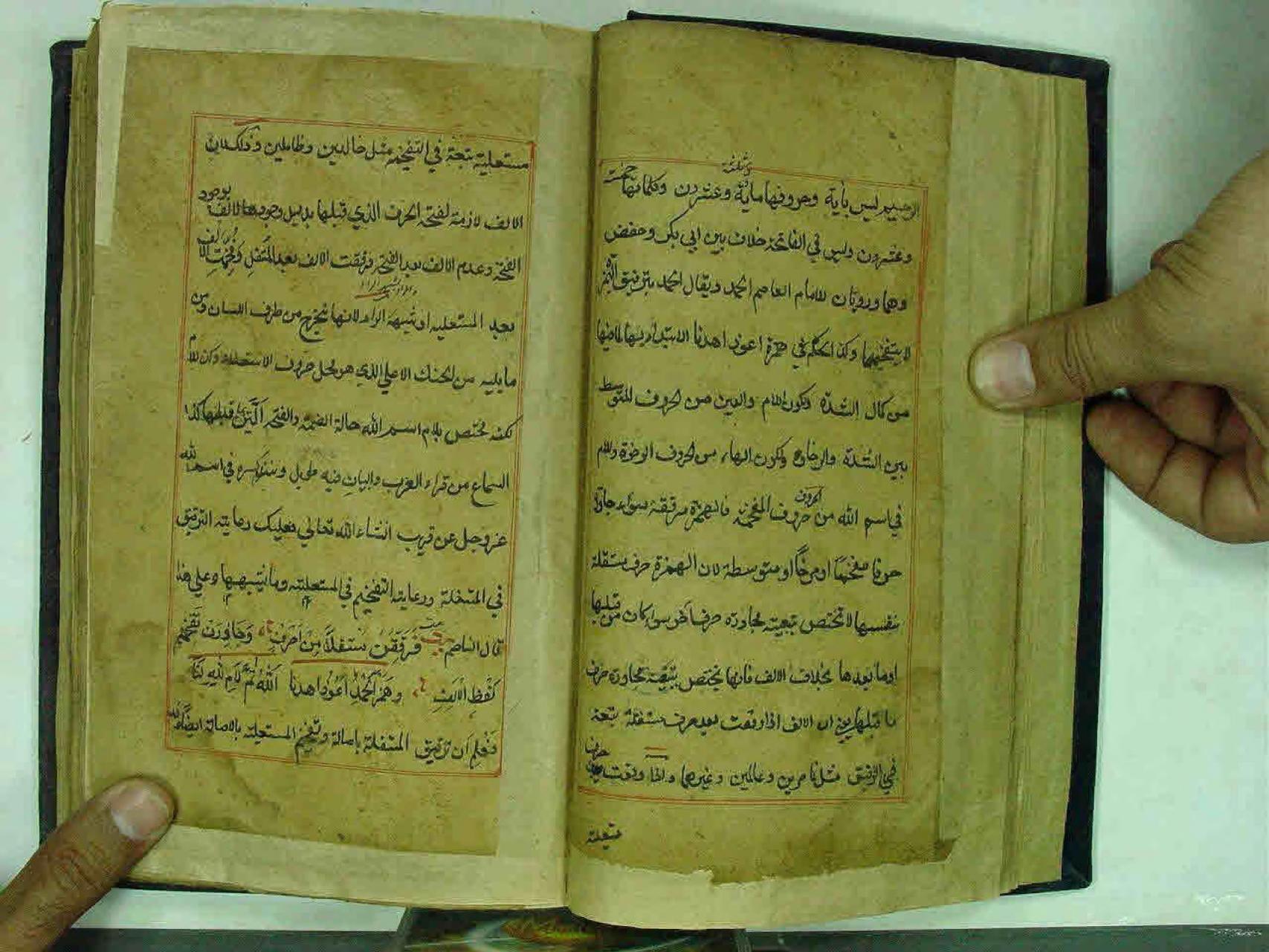
البراعة العبراوج منصورة محالسات لحيم القام عنوائكم فَيَ دِيعِ السوالِلسِّنِي الْفاق القالِد وفي مَدَّة السوالِلسِّنِي عند بعض لفضل ميت بطيف أستداوم منها معول بعاالولالا على كالسونة المتقدمة عيا اسملة والطرالوتف عياسمد والاستداء من اطراسوته المناضي عن السملة والتأتي الوتق عنا الخوالسودة المتقعمة عالبيلة ووصل السيارم افل السؤد المتاص فيهواتنانت وصل خوالسوية المتقلمترعيا السجلته مه السملة دوصل السملت المردل السورة المنافق عنها دوا منها عني معمل به وهووصل أض السورة المنقلمة عليها مع السمنة ووقف عااليماة خرابتاه مواطلاسوره المنافق وحب عدم لكبان المالسوام المورد الاولم المعلى المعتف النافية فالقادي اذاوصلالب التراض الموالسوقة الاداردوقة عليها

الاجراء الراءة مان البعلة فيهالالقول عيم القول اللهم وأما البهلابين السوراتين وتوكيها سنهمأ فاختلفته افي كالسالقول مقالون وابت كفروعاهم وتسافي بسماون بين المورتين ال البردة والانفال دورادفتهم عزون الفلقة المامتد والاسيل في عدالفنقة ربي كل سورتين وكذلك بافي القرار دهم ورشي وأيكا وابن عامر سياد غنوند في الفاعة على السلة وأما بين كل سوقً غيرالفاعة لم يروي عشهم نصفى على اسبلة وللن ببملون على مهيىل الامتجاب واخاا الصليبين السودتين والعضل مينها سبكتر لطبيغة دون تنفيس فاختلفها في دكك القول الض فانجرم مين كل سوريتين من اول القرات الم أخوه لانه قالان القرائ كله كسودة فامن وباقي الفراع التي بيبن كلسوديتين فياديسل والعقل العصل بين السودين سوي أخو الانفائع

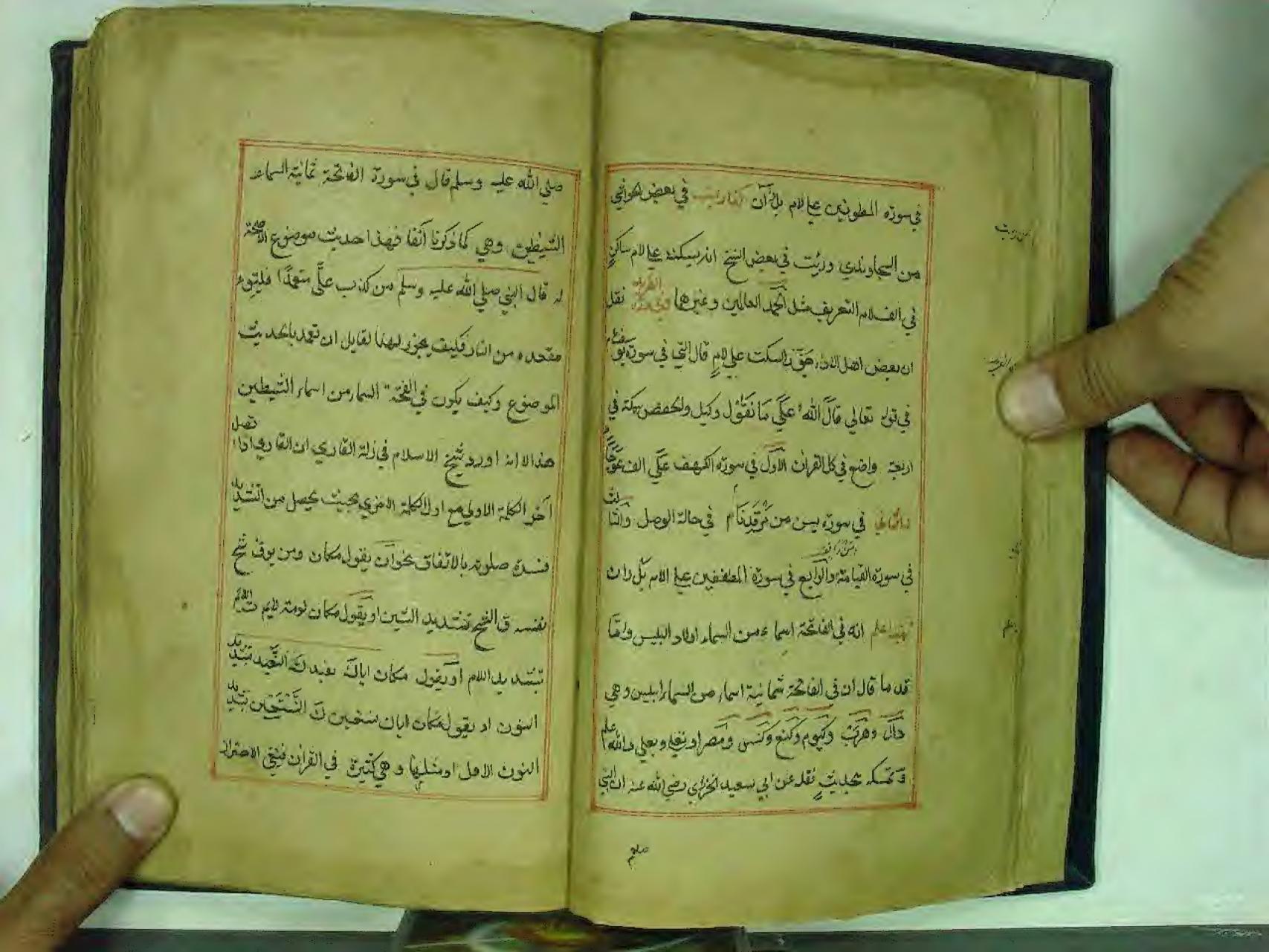










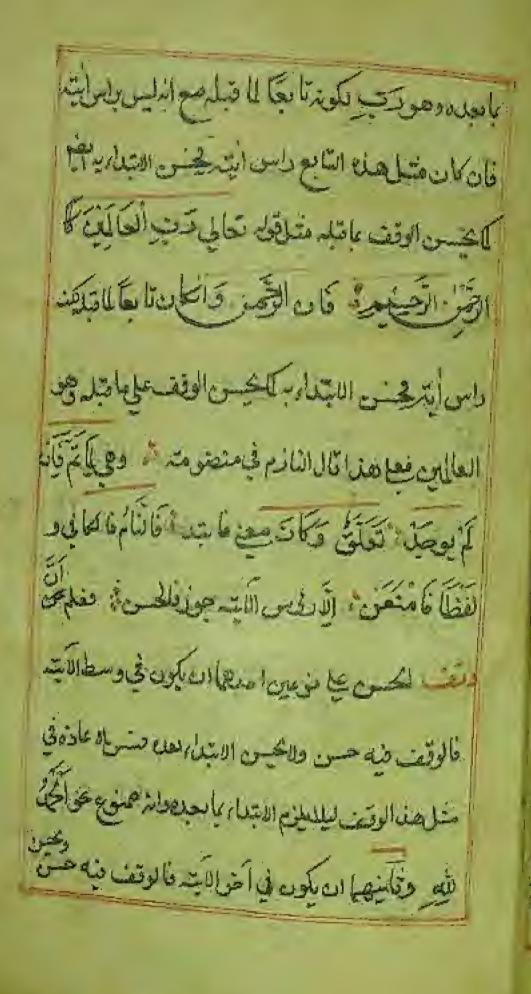




الم علامة الشرفاوقف عليها لالقال الفقرا الموصوف الاصل فيه ال علامة الأيتم هكن و في كلموضهن الغران الحاووب هنيه العلامة فتنقف عليها العامتكن مكت مع لامان كانت محكية مع لامان كانت موكيةم المشل هلك الله تقف عليها د عَكِي هذا قال المستحد الوقف في المذي وثبت الأية منفرة ولاتقف عليها المكانت الأييد مع للمركبة أن ومثل وقف هذا اورد بالفارس الم وتف وفف كن هرجاك أبد سنكري و الأكرياني محكب مكذ دي الآ الله الداوقف سل هذه الأيد التي ركب معها لاغلاحا حتد الي لاعادة عندالجيهور تبيه للم ان الوتف عانسة ام تام وكان وحسن فأن لم يوجد نيا وفف عليهاي المعلى الم وعان الم يوجد نيا وفف عليهاي المالية

سالسي في اللهامة لذفي القرارة والمدينيها واحب مندار الفي ولصير الديم عوع اسماع الفاعلين المعربة بالآ واللم مغيرالف فيالرف والنصي والجراوا للتر وتتربلهم اللبتداء غواتكارهون تكأفرن وباسواها كيتب بالالا حلدون صلحون في الشيد والمجمع ويهما والظلون والظلون وعَلَين وَإِمَا الصَّلَمَ والطَّلِين والصُّين والقَيْمَ وتَعَلَى المتح مغيرالالف في كل القرآن والمستعبث والسادة التها بالالبث ورتقص معض القرام في على هذه الالفات المحذوفات وحديث مكتوبت فيهيحف ان لا تخ مل كر المصحف مبعدنها ويقال العالمان بعيم الام وكسرائم تماياء عدودة مقديدالف وال وليسي هذه المرمدًا طبعياً ونفتح النوب فيها وفي غيروس حَقِيا بِقِل الدان النَّهُ مَلْ مَلْ وَهُ اللَّادِن الجَهِ مَفْتَوَجُمُ اللَّادِن الجَهِ مَفْتَوَجُمُ اللَّا

1



النام بوملان عَ وَإِلَاكَ سَتَعَانُ وَ قَاوَلُمُكِ عَمَا المفلخوك وذات في طواحد من هذه المواضع المنتم لم يوجد فاوقف عليه عا يعب لافي اللفظ ولافي المع ما الوقف شاء الم المصول الأعام من حيث اللفظ والمع حميماً وأن لم يوجد ثاد عليه نغلق بالعبده لفظاً بل يوجد النعلق ميح فالوقت كالإ منل قول تعالى الربّ ديه في فادوان لم يوجب معلق الفيظ فهاستاء عاموه كشر قدوجاء فيه تخاف المعتوي داندمن الم القصد للذا حار عن جال المؤملات فالوقف بحسب المعياك قاك وعدفيا وتف عليه تعلق بالعين لفطا ومين فالون مسن والمنيس الاستادامادين منس الاعاده في مسلها الأن الميلة بان الابتداء ما بعدة والدعمن شرق فراق لم المنحلة المنحلة المناد على المنطقة المناد ال

ها س

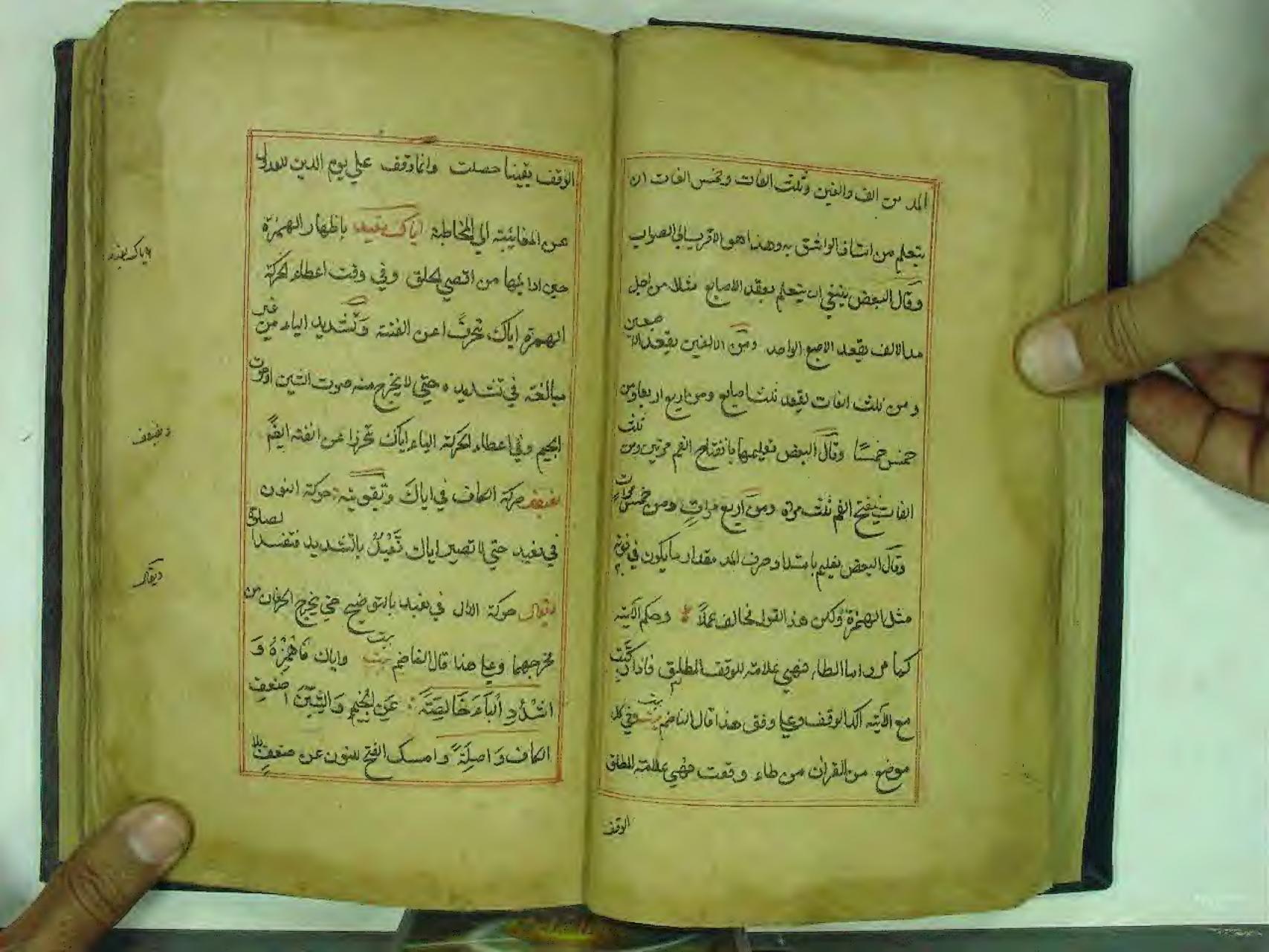


الما المع ينقال بالكس ويجوزنه الصر والفير المر تناويل الما تبلها با دسائنة مثل حيرالط وَيَصَابِرُ اوكان ما لكن اللس عوالاظهر المشهوب ولذلككم في نؤن الركان متلها ساكن عنى باعد وما يُبل الساكن سكسودا مثل إخراج المن في ترك تت ديد في الله تين اي في الرام الرهان والورم ترقق الراء في مع هذه الواص اللي الالفاط الم يحيم على إن متبك التسويل لانفسده الطَّلَق الان مِكُون انسُد مِد مبدلامن لام المعفية فتفسد الصَّلَق بترك مثل الرجم الدين المويل ولم الكان فيصله فام ليلائين ألوص عن ا فنه عرهذه المسائل المذكورات عمراء وإما الوقف على الصراط وغيره من الحروث التي مُدفع لام المعربة منها لحرب كايترالتي في اض و و منفيها الله و ترييقها في الوتفالية الشينيدوي اربعة عشر مروفا مختمعا فيتولك تعدلد المناسسة والدغ الميم فيميم مالك يعدين ابوعم ويكي وافتام باعتبار حوكة ما مدن ملها وان كان ما ملها استل ذلك المد مدا عارضيًا مداغًا عبلان عن الدوري النفع فباعتبار حركة ما ضلها فتي الروم ما عبار حركتالا والسنوسي فسن دوايتر الددي الديطها راشهر وس منقسها دون حوكة ماقبلها دان الوقف بالروم حكم الم السومي سي الادعام الشهدي والدوم في هذه الادغام لماني ولهذال بجور الطول والترسط في السكورة العالمين عالة الدلك من الكافة الماصلة من النظراق الشفتين وذلك الووم الرخيس وحلها حكماناه والراوكا مي في الآثان

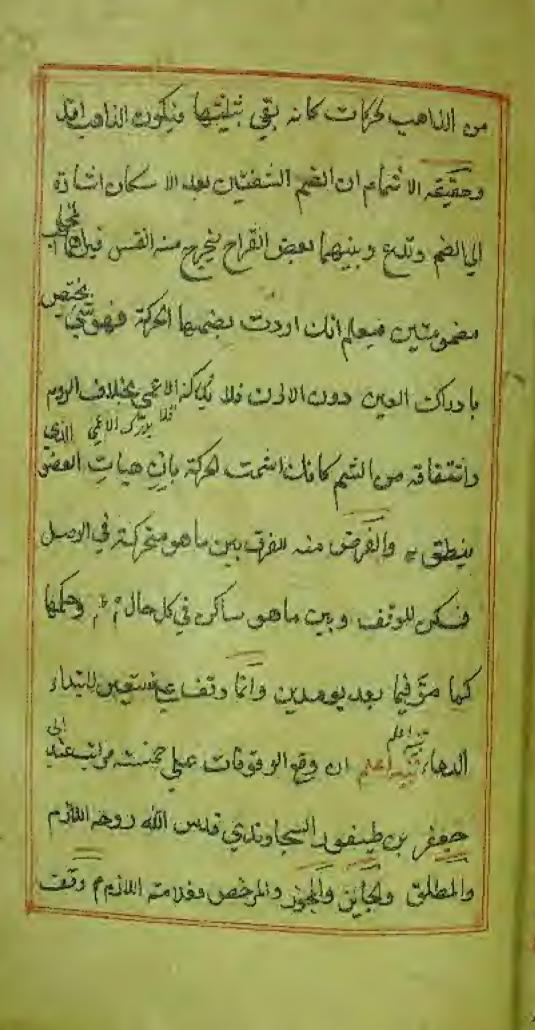
برسف الصهري دج الله تقالي عليه يومالله اللي كر كاف المحق العال الدين الشيق و وورشق ومقل هذا قال لحجري في تقيد د للفائحة عمد ومالك حقياةً ويعم افض من وفي الدين من والاً عن الناء والمشداد الوقف عيا يوم الدين فيه لجيح القرامة البقداوم الطول وهي مقدار ملت الفات والتوسط وهي مقدارالفي والقض دي مقدار العد واص وهذا الرجوه كلها تكون مع الروم والروم مع القصر والروم الاتيان المحركة ولكركة هذا لكفض وعي هذا قالاناض وعازد الوَنْفِ مُكِلِّ لِكُلِمْ اللَّهِ الْجُارِمُتُ مُنْعُضِ الْحُكُمْ الْمُحْكِمِ الْحُكِمْ الْمُحْكِمِ الدك المهد اعادها فظهرالاات السكون هاعادهن فالدلاجله عارض الله في ونته مقلاد في

الاعتبال في عالد الادغام فالنفي الروم في هذه لكال الأعجا والمعلى من العللين مُلِكِ مقال ملك نفت الم مع والد الالف بعلى عند عاص وكسائي لاعنى ولكسر اللم مي رالك صعيفة س عبر نيادة الياء فيه ديور فيه الصوالين سكول اللسرهوال ظهر المشهور فرم عاصم وكسائ ماك يوملين مالالف معدالم وقرة الهافون ملك عفيالا واختار ابع حنيفة د، قرارة الباتون لزادة التقصيف بنها بعم الدين تقال بعم الدين متقوية منح اليام وسكولالا يضر مع العقر وبكس الليم ومن عني بركت التسان بدالدال حق لا الصَّلَقَ فاسن بَرَكِ النَّهُ عَدِيدُ وَفِي دَفْتَ الزادالدال وَفِي يخ د عن الناد كا معيد عكد افي العن الارقاد عمل عوام وعلى هذا أفال في قصرة عبن الفائحة التيم على الدين بح الم

اللجاد فغير



المخرار عن الشدريا في عندالناس طلع أ واحرا والقص مع السكون ومشلها يع الانتمام دالله حث النطباق على المين عماء تم دالي و فقل الله عن الخلل فيه سايمة النعتين سياسكون من عنرصوت والتيار الاعي فيهاله استداوم والردم مع القص هالروم عوالاتيان عض والأك ستعين وحكم إياك ونؤين نستعين كامري الحكة وقد فكر قيا والحكة هناضة وللعبد لرالاصم الماك الاملي ونفي مغيد وعلى هنا قالان حم والماد اله الروم في المروزع و المضيع والكسيور والمجرور والانتمام في النسيق والم الكال المنفقيا الموريقين أن المنتين المفتين المفتي المروزع والمضموم حاصة لانك لوجنت اشارة الشفتين رجين سكون السين وقيم الناء وكذ لعكم في كل سين فى عند جالاً في عند علاقهما وأماقي الفنوج والنضوب ساكن معبه فاند وعلى هذا فالالناخ في منص مرسد الليس منيه وعم ولااتهام كخفت الفخة وسعمتها في النطق قال بيِّنَ ن كُلُ سِنِي ساكنة بعيده فادو مقت السَّنعِين الناصم في مضوية وعاورالونف بكلا كرية الا اخاديث المستقيم مستعان وكذا ما اشتيب وكسر فادعة امن معض الحكة الا يفتح او بنصب وانتم التارة بالضم فين عناقال المعرى في مصيب الفاحة ألى وفي تشيّعها وح من المرابع والمنافع المرابع والمال المروم والالا النَّانُ فَا فَيَحْ عَيْدُ اللَّهُ وَكِفًا فِ السَّيْعَ عَيْدُ اللَّهِ السَّعِيمُ عَيْدًا منل المنها اولها تاراتانت التي تكون في حالة الوتف عار على سنعين . فيد لجمع القراء سبعة اوجر لله داني بط



عَلَيْهُ وَقَيْمٌ مِنْ وَاثْنَانِي وَمِيمَ الْحَرِيخُ عَلَيْهِم وَ الله عرف والناك في الكرة العالق بتدين أم يكرفي الدورة و الله المعنى الله الي وقف على المكين وعلى لل وقال العض الم الروم ولاالا تنهام حالة الوقف على حارالضيرالذي كانت هلها المنه عنى مَعْلَى وَمَا فِي لِي الْمُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وَأَمْرِ وَالْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمُحَوِّ النَّيْ مُ مُعَقَّلُونُ الَّا كانت متبلها يام كالنة عن بنيو " وَالْفِيْرِ اللهِ عَالَا المعصن يجن الروم والاشهام في جميع هذا الالفاظ اللالا والزوم فيارالاختلاش في بتعيض الحكية وغيالف لافي الله الكون في في ولا تصب كاعرب ومكون في الوقف دد الوصل وانتاب من هركة فيراقل من الذاهب والفتلاسكان في المكانة الله علها وحيف بالوقف والتاسيديه مواكمة ا

سيرة الاعراف والى تود الما هي صالحا ولايهايم جاء في القرآن عافق مواضع عا القول اللصح القولدُوسِ سيلا كانت حاض الحراك الفقتها الاهي في عقب في الكتب ان الرقف اللازم في القوان كتين اور و ناعظية 20 18 والله لا يَهِلِ القَوْمَ الطَّلِيٰ مَا الطَّلِيٰ اللَّهُ النَّفِيقِ مَا يَعَمُّ الطَّلِيٰ مَا الطَّلِيٰ اللَّهُ السَّالِي السَّلْقِيلِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّلَّي السَّالِي السَّلَّي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّلَّي السَّلَّي السَّالِي السَّلَّيْلِي السَّالِي السَّا في هذه والرسالة بيتضع بها طالب المعتصلة علاقه القران والنا نقات من تعضي والمنى منت بعضه إدا المعتدان وعام مخصين المثلام من ال بعض في سورة يونس عليه السَّلام بخزيك وي عة نهيل الله لن الطالين م ده يعلون من الله م بناء نوج لم في سورة هود ادبيار مولل توداخا هم امنها م بعدموي على على ان الله والله اصلحا في سورة الجرعرضيف ابراهيم فانتقينامنهم الم فيسون النفل والاص الاص الدورة البرك بعدون من في عمريخ بون المنياء م في سورة المايلة ال تعتلاا الله الماليل دات عليم عليًا الاستِرَافَ ناديلُ في وَدُ المرسيدي اليشي موع كم ورداكم عندالون مهدا النَّ الله فالن ثلث أم والنكر وعلى والمنك في في سورة طه حدث مي م د تفنع على عَيْنَ عَنْ عَلَى عَيْنَ عَلَى عَنْ عَلَى عَيْنَ عَلَى عَنْ عَلَى ونا والني ليدي ما تشركون كم كا يعرف الناء ع الريز الإنوال اسورته المؤمنون ميفظوله واعناب في سورة واي الفريقين احق بالاحتى من ان كنت بعاليات في

الشيخ وقف اللأتم واحرى والدم مكت فيه علامة الوقف بهدون النظانيع فقل سلام المجال الذي ووسعل الااندالوفف ليه لولي لان جارائيل عم عانزل هاه الله بالخطاب والذي قره نسيعان بالغيث وقفهطلق سن الله تقالي علي النبي صلي الله علي على تعققانيا في فورده دارده ده وسوت الله ومابيتهم وقالوا عنون كم الكم عابد ون متبل يقطاع العي وهو فولم تعالى دسم وصاواة في وني وزيد الزاريان وفي الزارة أبراه بعد الكرمان م في سورة الطور في عن اسوية التعرا باعداد العيمة في سوية العدم ولا العبون المسورة فتول عنصير مان الجهان في خلاد وبنورا في ويده الرحمان مكن ب يما المرمين المن مرده أج كة نوط البيت العلكية كم ديقوزلكم الهي المبي الأذبك المخسود لتيم ولعد فرتكون لتعاد الم في سونه سيست القيمات القريسية من من الله الله ا في سورة المنفقون اللَّ لرسول الله الفي الله عنه ويه الله يزيك قولهم في سوية والضاوات ومن الفي سوية ندن أبراً كما حب الدينا في الشيعة للبراهيم أم في سوية عن بنوع المنهم الما سوية نوج عليه السلام لا يي حل في سوية والنانعا عَيْدُمًا النَّفِي الْفِيسِونِ عَرَضَ دوناه من اللهاء السوار حاشقة الحاسن المن يه في سوره عسرة ولعداب الكفرة البي موت المؤث النها الكام المالان المؤل



الولياء م وإناني في سورة الانعام سمعون م وافال ولكات في العلامة فكتب في مطارب القاري علمامة في سورة مصاحب عن يعيد ورد سي و واسقاط والرابع العقل العقرات بعل قوله معالى ويقبض أم وفي دروا السين المنطاق سورة مضاجع السيقات ، والكلس في ويد كتب عالمة العفران معددوله معالي ويقبض في ووقف はいいかっちいち النابعيك والسادس الض في بوته ليساين عيالمادج اللهم كامل عن جميم الا وقات عين بن بن حف الكفي دعلى ونق هفا مال النام اللهم في يتيتر مولف تيقا اداسابهايم في سورة سياين من قلاقام والمامن النفراق مَنْ إِنَّا مَ وَعَنِ جَمِيعُ الارْقاف منبت كا ملكًا وفي كلموض وال سورة بيان وإن اعبد وفي في وحدد المنفق عليها والله الم لاسترك الوقف فيه الله الليم عن اللغ بين الله انظر في سوية السين معلهم أ ويه علاف والفري الله نيه ايظ اوردبالفارية المسرونية ميرانية عاموقف ليسين غيالفظ بكي وتف عقران وان ليرمكن فيرعلانه منزله لمنه ازهراد كان كامل امن فيم وقفيه الوقف ورائيت فيحدة الفربايات العل مهااي الوقف عا مكذران كركنانتي خون كواست لندو وعلامة المطلق لفظ بلي النب وقال في معين استب ان في سوته يدين وعلامة الحائث وعدات الحورووعلامة الرعض صفالم في تولى تعالى رسو لَهُ لَا فَي الْتَعَلَيم . فيد وقف عفرات تكنها الم عبارة عن اللازم بعن الوقف عليه لاذم والوفق اللازم معول به والعاشر في سون الملك ديقيض المسعول به والعاشر في سون الملك ديقيض

وَيَنَ آنَ الْكُوْكَ انِي دَعْلَقْ قَرِبَةِ الْمُكَارُفِعَا فَ حِجَالُوا اعْتُرَتَ اصْلَهُما اللَّهُ فَاتِ تَوْلِهِ تَعْلَى وَلَدَالَتُ الله عكون عكن ان يكون تول بلقي في الصل ديكن العكوى قول الله على دهل بضد يق لقول البيس توفيقاً الكامد فينفي الرتف دعيا وتف هذا اورد الفارسة جم جائز مكندي دان ع دماست . ليك انتادن ده والزاء أعبادة عن الحوديث يوز عليه الاتت والم بجورة الوصل وكلى الوصل اوطي وعيا وقف على الورد بالفارسية المعيود استادن ورخواست أوليك كالمستان انعاده والوفف محور الله الموتف ديه وجه والموصل فيم وجورا اماريد الرصل فاظهر واقري مثل تولير تعالى وعياسه إلر عَنَادَةً مَانَ مَنْ مَانِ مَنْ مَانِ وَلَهُ مُنَافِحُ مِنْ اللَّهُ مُعَلِّمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُلَّ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُ

عصل بمرك شفاعة فوالمني متل قبل القالي وكذا الكريجية كَلِيمَتُ رَكِبُكُ عَلَى الْمِينَ لَقُرُّانَ النَّهُ لِمَا أَن اللَّهِ الْمُعَالِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ فلوقصل مكون تواد مقالي اللَّذِينَ وَعَلِي اللَّهِ مِنْ الْعُرْشِ صفت المعياب النارواي والاموكان لك الناء عيانه عرج المطلق بين على مطلق الوقف على وقف عندا أورد بالعاربية ريفيات طاري وقف سطاق المديني الكناري زان هركي يا بي درا و الوقف المطلق هوالذي يحيس الاتبدار عاليعد الوقف السباب الانصال كقوار تعالى مالك يؤمر الدين الله لان مذكر الاوصا دايال دفيد وابتداء تضرع والمجم عبارة عن لجائ يين الوتقعليدوعدم الوقف عليه عالى وقال المعمى الوقف ادلي موترك. والوقف المالي هوالذي عصل دليل الوقف دوليل الوصل فبالمتل ويد معالي عبر العن

الله المناسخة

3000

الزنف فالابت تابج بهذه العقمات وكلون هذالس كالمتان بالاترات الخالمية والمنطق الوقف عيا الاستران بالاترالات والمجهورعيان الراس فيمالا عيلم للالاعادة فالارتدانات والعالا مدرمين العلامات فيلن فيه الاعادة لسى الامركذاك عندالجهور وأخاعوت الأيتهم الازم اوالطلق الدالو كبت واذ الجوت مع الحائز فيهم المساواة يعني عنو جراز الوصل والحاز المجور يفيد المساواة واذااجمعت بالمجمى بنين لمائز أنزأا ال معمود والانت الوقف والدعلاما اطري سلاق الآسكة فف صل صلى متف فانقاف عبارة عن فليل يعني نعيض من الميت الوقف بقف على تاويل من المضعف فيلعدم الوقف عليادل وعا رقف هذا اررد بالفارسية اق وفع احتلا است اي عن يو ملك مكن شين الدادلي،

عطف على وعلى الصاره عشارة في اللها والمادة المادة المناورين المضرين المضرين المضرين المضرين المناسين المناورة رحصت الوقف فيحال الاعياء وعلى دفق هذاورا الماسية صادرا وقف وض خالف البيرة الرددماندة ورف هوالذي كون في التحليان مقلق اصرها بالأخوامًا كلواحدمنها فالم مستقل في فادوا منل قولي اللي حجولكر الاص فراشاط المازم فان بق القالي والزل عطف عاصيل فكالما صلة النها اماكاواصد منها تغيد للعن فاما لواسقطع النسس عليادنا المقطاع المقسى دوراع في المترااوي الوقف والوقف والوقف وال الريضيت ولايلزم الاعادة بعيد الوقف عليه في الما قولالبعض ادالمتم الاشمع اضدعلاسترالوتف ادعله

والإفلاد

with the sale

وآن

خاله ن داد ان الرجيان القريبان امرمبر الا اندعنداليعض بنها فرق فان صرَّل فناه يف قديق ل وتعلق مناه يعيز توصل وو و و عندالسف هو يارد عنعنع الوقف وعنا البعض هوانتوقف عليه الله النفس واكتو يمن ملافقطع النقنس عيا نوعين أحق الأعق الفنيل الذي مقال له في اصطلاح القراء السكت كما خكراً نفاه قبل وثانها التوقف الكنع وبقال له وتف وقدقال ان السكت الرب الي العصل ما الوقف القرب الي الوقف مرا المعقب المصاحف كيتب فلا فقلاعبارة عود والابعدة متل الدقف عليدفي بعض المصاعف سينب وحيرن ومعانه عن الوجيد وعالمة الوقف على المون المون الموق الوقف على الماسة كالمن المون الموق الوقف على الماسة كالمن المون الموق الوقف المنافلة الماسة كالمن المون الموق الوقف المنافلة المنا الميصفه التكلت على لحق وتعص العلل كست فالمنا

المن الله عن كذ المدين كان الله الذي كان الله الذي كان الله على الوقف في المسلوج هذه الموقع لفي كذاك وعا وقف هذا أن الماسية كانا باشد علامت دروات اعا وقفا وان المربعي الوقف عليروان وقف عليه عنال الاضطار عادم عليه عادة السَّنَّم في عير الصلق فلا عليه فان التكرار في الصلوق عنى الن الكرار في الصلوق عن الترار في الصلوق عن الترار في الصلوق عن الترار في الترار في التحرير التحرير الترار في الترار في التحرير الترار الترار في التحرير الترار التر الوقف عليه لكن العلاوب نقف وقفة لطيفه وفي تبض المصاحب كينيب سي سيخم السكنة رات عن المناود أمرا المرعلى النويقة وعلى وقف هذا اوريالغارسية فف المحامجين مطلق تفتداند ، مصل خواند ن ينزيع فنا الرفع المنافي عن عدم الوقف عليه النَّم النَّا الليخ معاليغ وقف هذا اورد بالفارسته صلعلى على

بسر وصل

وإشان

الكمان عن حالدين سعلان والوشريخ وسودد والوليك ألكنبرين عددالله واسمعيل ال عباس عللت الابوب بن المتوكل الذي هوس على رالعدة وطاعلات عطا وهوايظم من علادادود وكتب في يعض المصاحف محمد يعنى حبس كوني والمديعين عشر كوني والمس يعني المساوري ويصري المساوي عشر كوني والم المروعاء ما في كللم الله نعالي عيام عابد مندة فق معين المعلمف القلماء لكلوا عدم طالات علا منفرقية مثلك علامة والنترطية تلت نقطة وشل مكنا وعلامتهما الخريته كتب في والنافيرة والحالية والاستفهاميته والمصدية والكاملة والحجا والتعب وعاهل اكتي علامة الاحفام والاظهادودواله

علامات اطري وه إلى كنصة بالوقف بل يكتب العطية كالذائنة في العنم الله والجري اواتفتى الكوني وهال معلامتر العنسكيب واسد العايد منسل هلذا أن اليار مسل حكذاى وادا الفق في المحسول التوفي والعماد النفق الكولي وجال فعلامة المحت مكتب متيل هكذاه والمان صلات بين الكي في دالهم ي فعللمة عفر العمري مكتب وفي الصري حسن كيت وان الايتراع مرمثل علنا من فهي عبان عن التداليصرى و 1 ان كتب الايترمع فهي عبارة من أريد اللوقي و الايتبالات الاولسيعية لنب ب بصاح للنب علين الاصريعية الرجيد كيتب يج مل عداية الكلي وسّا عبانة عداية الشابي ومتنى عبارة عن أية ومشتى قرم عبارة عليم

الممان

العادعة دالفير العاد سيالانخادها فبالخيج فانهابن مهف الصغرة معجاً من عني بالعد أنين في تستديدي فيرين كالتف يدفي الصادعة للقيم الصلق فاسرية معرك تشديده لامر وهي ال مرك التعالية لاتف الصّلتي الاان مكون انت على طلاعي لام الموقة مُنفَ الله الله واص في الورد والطيات الطارابيم عن لا تقر الطاء الما عالي الما فالخيج معاهلا قالانام فيستصور وعادلاد وطاءوظار مطبقة وعورس لتلحوت المراقة وقال القالي عليه من وصاد العير الطرات الثالاة والساكان والم فِي صِهُ طَ الله بِي اللَّهُ فِي الطَّا وَالَّيِّ وَلَا بِينَ فَ الماءِ هَذِهِ

ي والقليث المينا بقال اهد نا نيين مركة الله س عنولنفتاح الفرنية مع التح زعن الفت ويقال الفرة عيث العيل المن حين المنطق بها وهال سيكون الهارالمميسيد مين ادايها من يقي اعلى يخربًا عو الفتير العلما فالماضم وليدين في المنا باللطف م الرفي وهاراهانا أطح من الصدائر تعتى وبيع ت ما والعلا عن الهذم بلاعنة عِنما فان الالبّاس من لِعَالَيب موجودة بنما وفيص اعطاء لكرات النون آهدنا غزنا اعدمالفترايط مع النقاح الفي عنده كتدين اهداله الطغيل سامة الدالنون اهايا بالالف مغتل حن الثين في القران عي دان النَّحِرَة و دعوالله دينهم كال الحالية وامتالها كانتشر بالالف الصلط فالمالط فاستطاف

الهي الصفاء للحركة مثل مع ما للفا دسته راو دره حوكة است بروجهي أترفى باقي مالمه شوح حرط التابي كالاولداله جيع ماني القران مي مؤف اوسكرو فراً عَبِلَ جَيهِ ماني الله بالسين وقرار الباقوية بالصاد الخالعة في الجياسية من مقال المستعتم مترقيق الساب اسكلنته المهملة ومترقبق الماء المتا العوقة نيتر العنه عني الانصيرال ين صاد اداليا، طارم فلهورا في السين وظهور الفخرفي الناء تفيم القاف مع ظهور الكثر ينوادين الايترالكية مع الفقد مودكرها من تبل دهوها يعني هذاأبته لاوقف عليها وأثمًا لم يقت عاللت تعملها المبدل بالمبيل مشر واط وعزط افتاني كاالاط في الوجره كلها اس على التشعيد ويد اللهين مقال الذي عالفت متبلت في تشليك اللام من عنى ترك تشديد في اللم الزلفة عن السيرا

اكرفات اللتة دينيها س الحرف ت المنات السيع ذعن الواف كما قال النصي على الناس في الما ينها الما الناس في الما ينها المناس في الما ينها المناس في الما ينها المناس في الما ينها المناس في الما ين عن عوام الناس في المناس في الم في ادائها القاصابيم فل في العرب بالالف والمرفي هذه السورة بالاضمام وهذاونهام غبرلانهام النكورفالوا والا هذال نتهام ال بنطق القاري عرب متولل س بين الصاد والزاء وهذه الانتمام هوالنا مخلف بنيه أعلم أن الاشمام عماريعة اوج اللول هو المستعل المشهور في الونف الصغة والثاني اختلاكه باعه كانخلط الصاد بالزائلام في افظ مالط عند خلف ولي نقط اصدف عند عند وكاً. فالنالت تطعط بالمركة يعني يقصدالصنه ويؤسي الكثيم خل قبل وعفن وجي رهذا لأشام عند اللسائ والهنا مالل

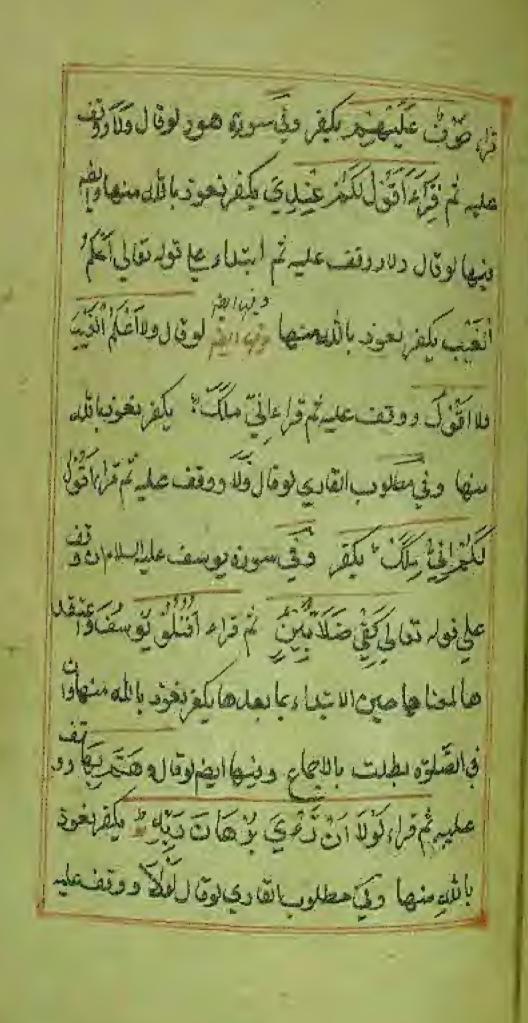
ان لا يفتى بدلانيد من لادم لجرج ولا مع في دين الجرم الم عليق فالمستحسي ملقا مع ان علاحظمواض وقولاً التغالث داخالها قام لللحظ عاوم الياقم بالدد في وفي البني لن يؤم للسطين التعولم مواضو وقوفات الكفران والتا وسي لم يعلم وكالتليخ لا الصلوة في العب عامة على اللام بالإجاعا تولرد بالله التونيق والصحت ان وتوفا اللفران يق يها في الله الله مقالي فا ما اور دنا عجب الطافة في عده الوسالي منه القاري عن الخطاء في تلازة القراف الدول في وره الفائحة الودنف عيا تواريقالي صلطوابته اربقول تعاليا الدِّين مكين معود بالله منها والتاني الض منهالود تسعيا تور تعلواص الله بن واسِّدا، معنول مقالي النَّوْتُ عَكِلْهِ وَمِلْعَهُ مِلْعُهُ وَاللَّهِ منها والتالت العِم منهالورتف عان لا نفاتي الفي

فاست مترك تشديده لام وتتوضي المتيا والذال من الذال م بخروجها من طهذالسان ومن داس اثنا يا الدال تماليام عدودة بقلد الالفنا توامد وليسي هذه المديد طعيا ونفتح النور كافح العالمان والتحويد العامقة على الدين على الوُقف عام وله الله وإطالله والماء مقول المعلى الوَثْ عليم كغر بغود بالله منها المسلم المقال العض الدوقونا والعلال في الصَّلوة علا مني علم تعند ما لصَّلرت والوقف علاات كا علل بقواعدا البخر والاعراب مكيغ بحند اكثر للشائخ ده وفياد الصّلون ان كان حاصلاماً تموالاً كان وقال السام الودي لم البعدي نيخ الاسلام الوالمنصول الما تربياي وجهة الله عليمنك و وكنتب فيهفنه الباب رسالة وبالغ ونيها مبالغة كنبن وكلكي

على قول يقاليد أن يُم م التدارع قولد تقالي العلوب في البديدع توله بقالي مَلَكَانَ إِرَ اهِنِيرَ يَهُو وِتَأْلَلُوْ الْخَ منيها لاوقف عيا متولد نعالي وعائم استداء بقول نعاليكا والو النَّهُ إِنَّ . بِلَعَ نِعَنِد بِاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا تَعَالِي قَالَوْا مُ البِداء عِيا مُولِرِ مَعَالِي الْحَ اللهُ مِلْفِهِ وَمِنْهَا أَنَّ الووقف عيا تولد تعاليات الله تم البداء عا تور معليفين اللغرد صهاايم كورف عع نواد تعليديَّنا مام البداعها لقول مقالي حَلَقتَ هَذُ ا بَاطِلًا: مَكِفَى وَفِي وَفَ النَّاء العقال يُقْصِيكُرُ ووقف عليهُم البداء بقول تعلياً فَيْ الْمُلْ وَلَوْ يَكُوفُ وَيَنْهَا الصِّالْوَالْمُتَّكَالِمُ النَّالِمُونَ وَفَيْ عليه أنهابتاء على تولد تقالى لهُ وَلَدُ هُ مِكْفر وَفِي عَلَوب القادي لوو تف عيا مؤلدها ليان بيكون له المسادي القال

والتبياء معول مفالى عيريالمفضنى ببالفر مغود بالله سها والوالع اليطم سميعت أنَّ في سورة الفائة لودقف توبر الله الفينون والبدار بقول العلاية كرفي راكع فيهول البق بورتف عامق مقالى تَزَادَه عُمُرافَةُ مَرَحًا لَكُ اللهُ اللَّهُمْ بِنِهَالروقف عِل تُولدها لِم عَلَى مُلكِ سُلِّمَانَ وَمَا واعلى مقول تعالى لَقُلَ سُلَيْنَ مِكُولًا يَعَالُونِفُ على من الله على الماري الماري المارية ما صول المارية والمقال وهن الله بن ومن واعتقالها لمناها بلغ بغود عانله سنها واتعات في الصلوة بطلت بالاجاع ايض فيها الودقف عيا مقالها وقالوا تم سبدار مقبي تفالي رقالوا تم الْكُنَّةُ سِكُوانِيمٌ فِيهَ لُورِ قَعْنَ عِيانِقِ مَعَالَى مِقَالِالْمُ معنولينا في الله مكفر وفي سودة ال عمل لوتف





عليه تم قراء تشركان به نتي كا مكن وفي سون الاعزاد الوقال كَن با أن روقف عليه عم قراء عُلْنا في منتكم لكورد سودة التوبندان وثف عليد مولد نقالي وقاكث البكائية المُ اسْتِلْ، يقول مقالى عَنْ يُرْبِي أَنْ اللهِ واعتقاد لمثل صين الابتدار عامع بعالي نفرد ما شاه مشها وانفرقها د والكت اللَّهَا دُي لوونف عليم أندا، تقولات اللَّهُ الل الن الله طيكق في من الفيد وكذا في المالي وتعد المؤلف الفظ عه دلفظ المسيرين لودنف عانول مناي عم درنم التداميا قار تعالى إن الله ميكر مكذاك وقف على الَّذِينَ ووقف علياتُم اسْمَا لِكَدَّبُى اللهُ مِكُمَّ وفي وفي وا بوسف والكالو المالكالو المالك المالة المالة المالكالو ال

الماعق الغريدوكذا في المطلوبي دي



My Gordes

الله العالم ملع مع وفي سورة الدنياء عليه على الله سها وفي سورة بورمن قراد خُرسِي نَهُ لا وَنَفَ عليرتم قاع شربت كوبعوف بالله منها دفي سويره العن و الوالود معاليه مُ وَأَوْ وَمَا النَّهُولَ مَكُونَ النَّوْلِ الوقال قال فرعق و وقف عليه عمال وماكب العالمان يكن وفيسوده ليدي مِرِّنْ مَرَقَالِونَا مَ هَذَ الوونف عليه مُ البِداء مِنْ اللهِ مَا وَعَلَى النَّيْلِ مَا وَعَلَى النَّيْلِ مَلْفَى وَفِي سورة مقصص بإهامان ونف علية عاستداء عاقول تعلى انت لي صُرِّمًا تَعِلَى م يكتر مِنْ مطاوب القادي كَاهَامَاكُ آنِ وتف عليهُ مَ العِلَيْنِ فَا حَجَلُ فِي عَرَّمًا لَكُنِي لَكِمْ مَقِي سُونِهُ وَالصَّافَا بِ لَيَقَوْنِينَ لُودَهُمْ عَلِيهُ مُمَّا وَلَهُ اللَّهُ

القوم الْكَا فِرْانِيَ مَلِعْمَ فَعِي وَمَهُ فِي وَتُعْمَى الْمُنْفِينَ لِل ونف عديم قالم وأني أمري اللاكلة الاعامة كف بعزد ما نفيه منها دونها اليضمان وقف عا تعالما المُعَكِّنُ لَهُ سَمَا الله واعتقادها عبناها عبناها عين الله والمعلم الما والمعود المنافي منها والتكاون والتقلق وطالت اللهاع وفي سورته الكيمف دوة ل ألَّذِينَ قَالُوا ووقف عليه م البلا على قول تعالمي أنتي الله وكذا يكف وفي سورة كام لون الون ودقف عليه تم البناء على وله تعالى التحد الرفيز المحرار عندا الطاريك مفي وتف ورته الغربان منها الطارة من المناك عله الرصر التعالم المراه الما وقف عليم التعاد عاسا الميق وفي مع عليه واستاريقوا



عن منكا تنهنج دلين وينها الينهان وقف عامّه مَا يُعِلُون مِكْفِي مِنْ سُونِهُ الطُّورُ لِيِّنَا ذَعْقُ نَ فِيهَا كَاللَّا ره العلى نوبل العصلين مندر ابنداء عياقول تعالى الذين عير الآتى وقف عليه ثم قراء لَعَقَى فيها مَكِفَ و مَن أَوْمَ الْأَنْهُمُ اللَّهِ وَ مَن أَوْمِينَ مُنْ الْمُ وكالمرازة الله وقف علياتم وله ماريج فكالرسير مكفروني سورة ساموي والوتف عليها تعلاوا عنقدها لمعناها لمين المن المؤلم المالية المحتر الى قال الدين الوقف عليه تم قالم الكون الوقف عليه تم قالم الكون الموقف عليه تم قالم الكون الموقف عليه تم قالم الكون الموقف على المناها رفعور بالله منها والهانت في الصلود بطلت بادعاع الفود بالله منها دني سون المنتخ كوفال فالمنتخ في لوون فارزة اللازن المان الكافرون اللوقف علية تمقل بالجمعالية البين المن عليه تم داء هن الله المناه ا القيائه ما مع مد وي ما وينها الظم الوقال والد ووقف الم العَالِونَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا مُ قَرَاهِ السِّينَ عَنِينَ وَانَ مَلِقَ وَفَيْهَ النَّا لُوقَالُ وَلَا وَقَ عليمة قراء أَنَا عَامِدُ مَّا عَبَدُ تَتُعْمِلِينَ نعود بالله نها فَهُ وَذَ عَلَى بِلَي لَعَ بِعُودِ بِاللَّهِ مِنْهَا وَفِيهَا النَّهِ عِيدًا أَنْ لَا لُودِ نَفَ عَلَيهُم ونهالط لوقال ولكورقف عليه تم مله الكثير علياوك مَال نَيْرُ إِنْ مِكُورُ وفِيهَا النَّهِ والسُنتَ غَيْرُ لَهُ تَنَاللَّهُ كُلُف بكفروني سويزه المتصلوقال فيستخ ووقف عليه تم قرافر الراه اليون الأموار، الذك كالم سخيعي الذكر ويفي لون لودين الم رمك مكفر بخود ما الله سنط رقي سويّه الاصلامي لويًا ل وللمركين له وريق عليه تم قراد كفوالصَّدُ للم يغونا عنيه فَوْيَلُ لَوِي قَفِي عِلِيهِ عُمَا سَبِنَا وَلِلْصَلِّينَ ٱلْوَانَ الْمُ



من واء منور رئين بفت الذال كان كامرا عليه حريفال عليم تقولتم حركت العين حين ادابلها من وسط لحلق معد عركة الناءاك كنترفي الغرت عني لاتضعر الفت عليهم ما التعليل فنفتسد الصبلق عبدالعيض ويفتح الام الملمد عيا الهاء وع هذا قال الناض وفي لام عليهم وعين على مَا فِي فِيهَا وَ فَعَلَما عَن الله في الياء فيها " و الظهار الهاري الماريها من افتصلى المنطقة والمها المفال التفيّن و هوالدي النائيل سكوره الميم الي عامب النهم المعظم النائي التي دكست مع لافقال مر درو وعوهذا يع هذه الشرادوق عليها ان الميم الساكسة اذا بقيت الباء يجود المفاعدها والمهارها واخفاء اولى ساد ظهار والخالفة بالم المحركة لذم الدعام والالقيت عنوالياء والمطفه و حضوماً عند الودالة

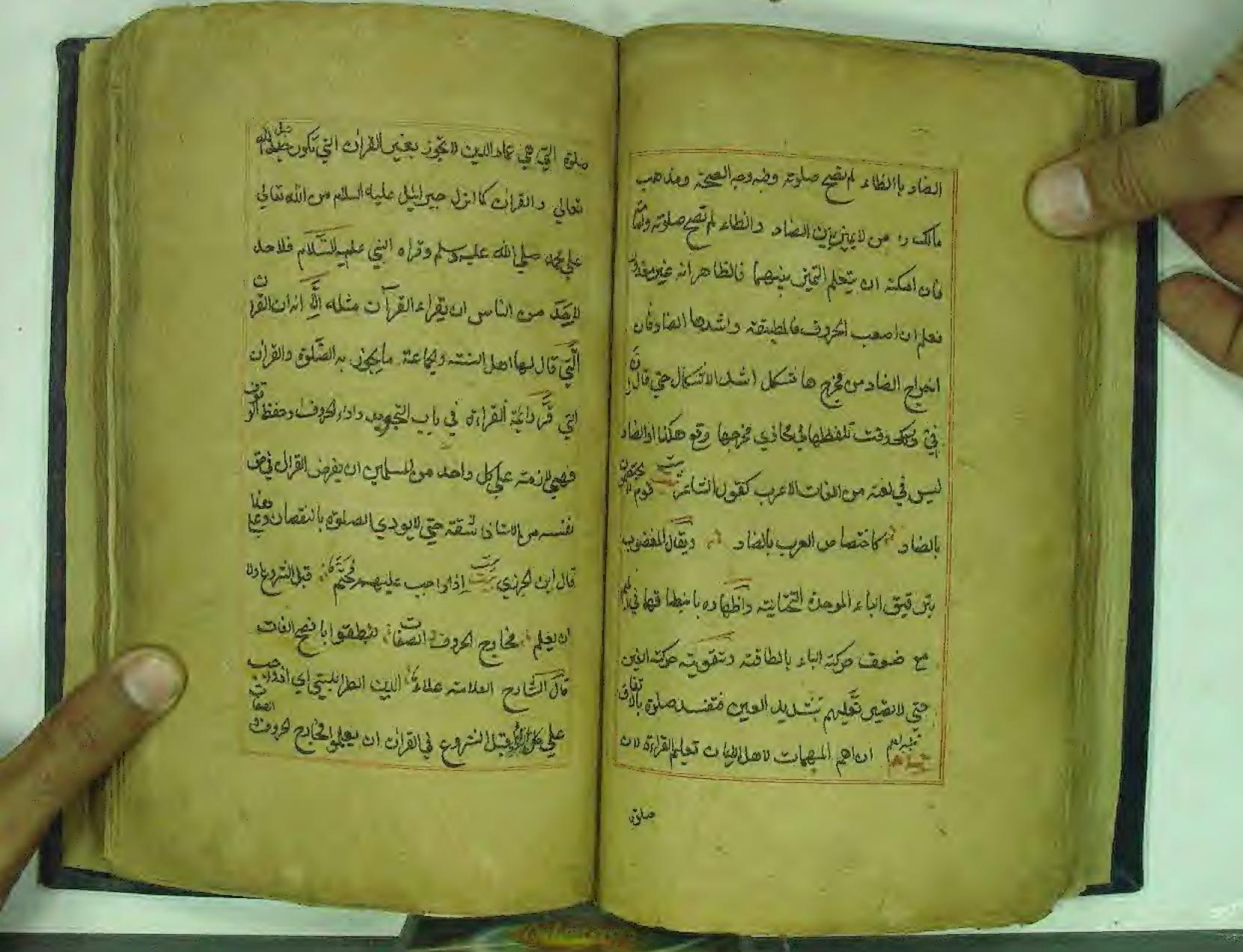
مُعَدُّبِاتِي لِفِي المَالِ عِياصِفِي الْمُحَالِي المُحَالِي المُحَالِي المُحَالِي المُحَالِي المُحَالِي المُحالِي المُحَالِي المُحالِي المُحَالِي المُحالِي الله عن ذراء كناه معم الماري كانها والعائم في سورة الاشا مس قراء المن كنت في الناء عيالحيطالمان كافرا وطري مسر في سويده الشعراي سوء قراء مسلود يري بفي الفال على صيعة المجهول كان كافرادان في عشرفي سوية الفاطر قراء أيا يَحْسَى الله بخيرى كان كان إدانات عشر فيهي والصّفات من قرام أن ين يفح المال عاصعة العفول كان كان المراز في سونه المنترمي قراء مصوّر نفية الالديما المفعول كان كافراد في ولا الفائك مورقرا، مفتور مفرا صاورة وهامس عشر في سوية لكافترس قرام لكاطرية مفتح الطاء كأن كافر اواسادى عشرقي سوته وسلات من عات في طلك الطاء كاره كاقل والساب عشريف سوت والناد

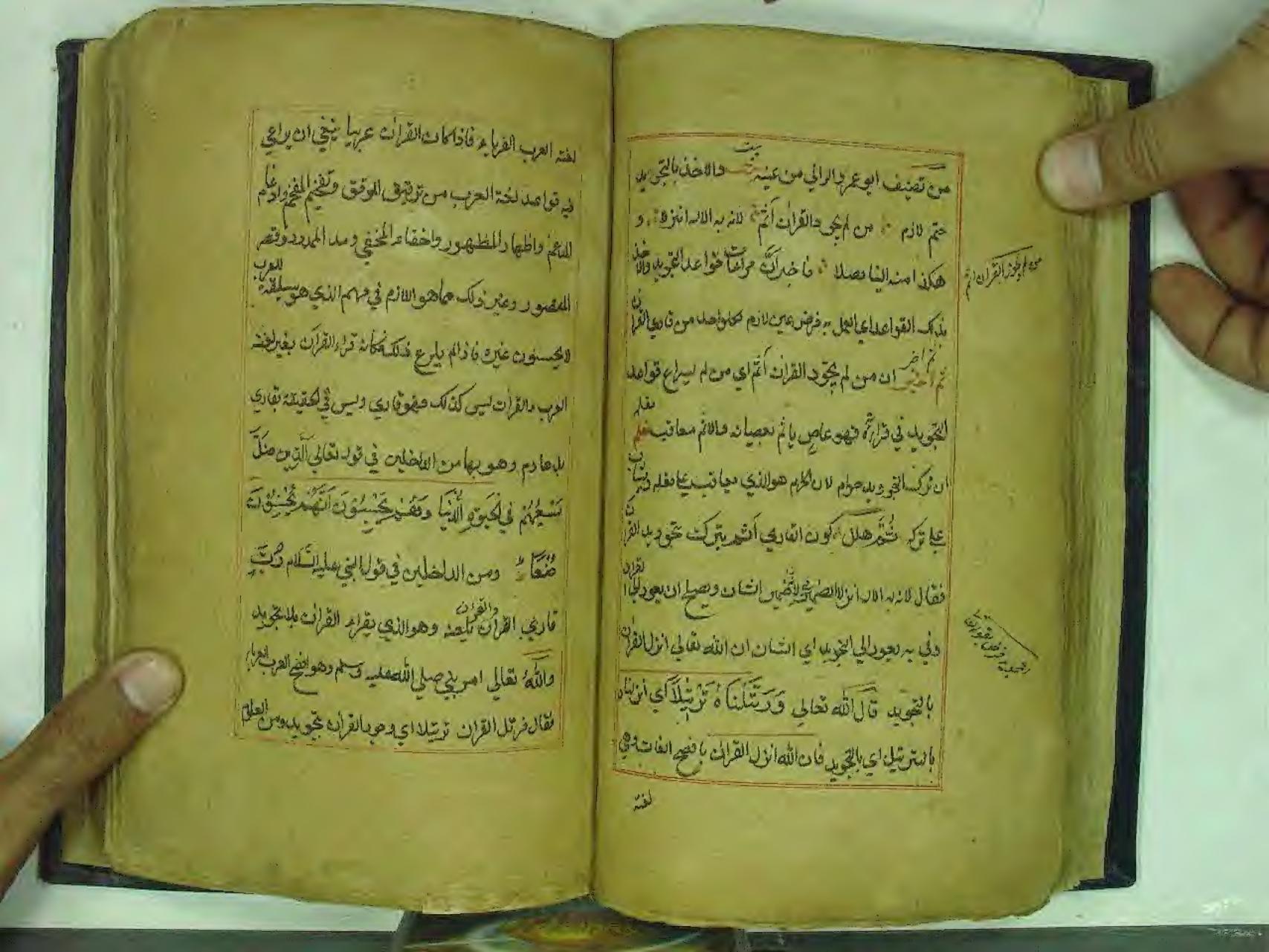
المنصور العراق في ما وراء النهد في أب الوتف علهم منبي اظهاد البم يني ان عيل الي ما ب الصم والالتريا العنى لانقف القاري عامير موضعه بميد الرام التي وريت ان معبداليم اسكان الى عرف وقدت منفي الاطهارسوليا في سين كتب علم القراف وقد ان الويف عادلس الأي التم اعط ادعيهم وسواد لان من عروف بوت ادعوه قرار العزو عليهم بعثم الها، وقفا ويصلا وكتاجيه مافي الله اليَّ الصريف والسِّيِّ رحمة الله عن عليمًا ل المحدث المحفض عراني المقال ال الي عم كان اذا قراء الفاعة قطع المتدايت فو وزردان ليريه والمعد المع فالحصل دادا وقف اسقطالولورك العيفال في كل يمع منه ميم معبعا متح التراما والمنطوع المانية مسيرالله الوصير أنوع تم يقف بشريقول الجرالله ي والم الم الم العلى ال العالمين وغم نقف فم نقول ملك يوم الدين و نتمر نقف الم ليم ليم انشاق صلها مهاوكا بن تنبي انتاء للصلها باد أثم بقول ايال معبد والالاستعان منم بقف منهول وتما ورش ما مريونها مي المحدول وا فاكان معدها عن العرف الصاط المستقم في نقيف مم يقول م اطلابان ا قطع بنص عنده مدل منقصال ولا تقف على عليه والأ الفالين عليه مردة على عليه مردة -الساء الالعقة فالمبدل منه ادع لمصوب اردد في معض السي لاد وليهذا الحديث طرفة كنين وهواصل فيهدالها ب كذا عاقراتكال عار العض بمع مفور ما فقه منها و ذاري النرح لمهني على مقدمت في محمون عن الله تقالي علي مجتى لمالفائة رقال المجاريات لافقت عا عليه مداريا



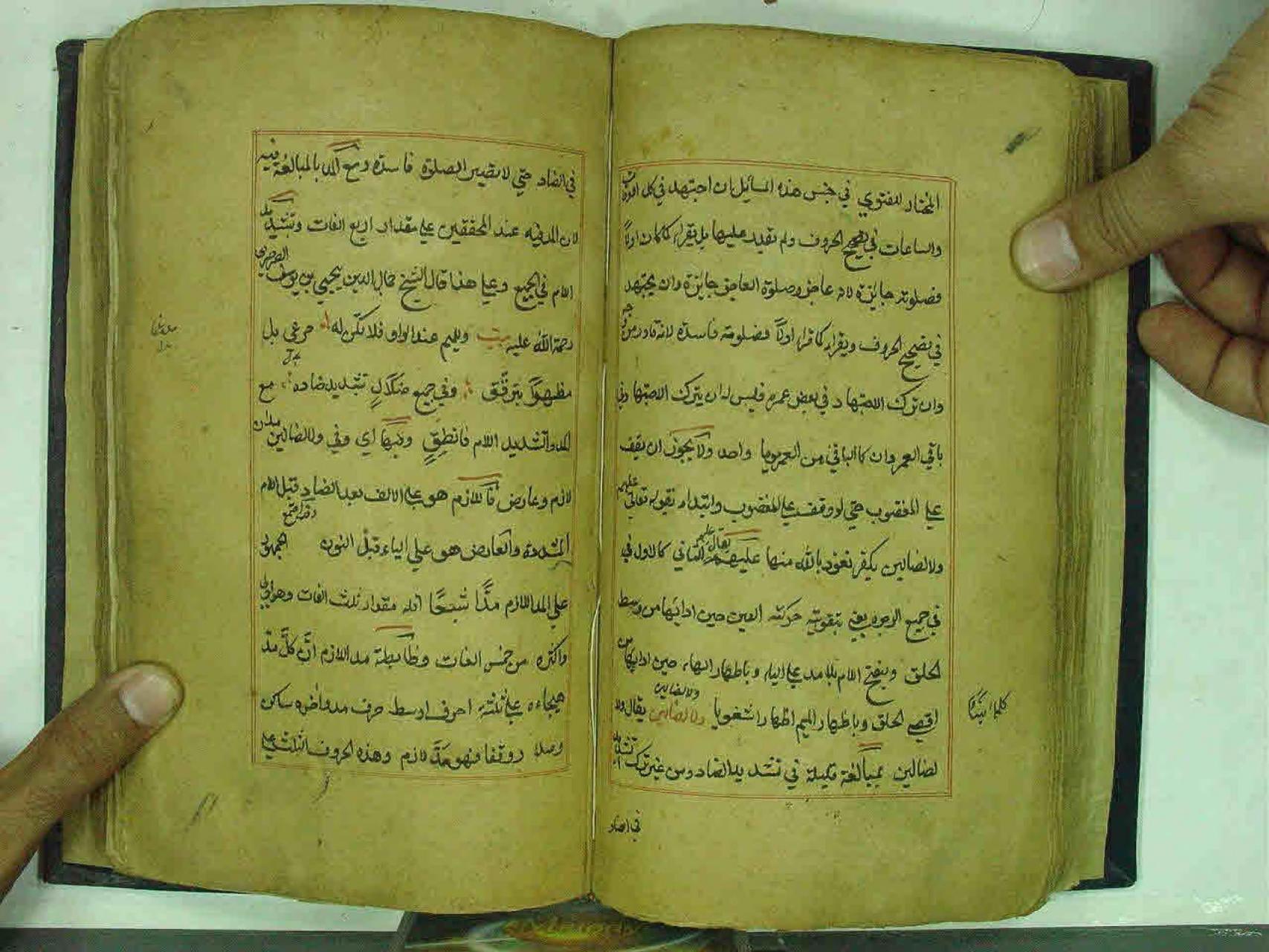
والاء رع هذا قال الناصم في مضوية والضاديا ال دهنج مُنْ مِن الطَّاءِ ' وَكُلُّمُ كُنْ النَّالَ عَلِيكُ أَمْ النَّالَ عَلَيْكُ أَمْ النَّالَ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْل مِنْ فَالِ وَمِنْ الزَّاءِ وَلَا لَهُ يَجُوبِ الفَاحِدُ النَّاءِ اللَّهِ الفَاحِدُ النَّاءِ اللَّهِ اللَّذِي النَّاءِ الفَاحِدُ النَّاءِ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ الل كان الساد طاع او دَالًا لوناء في مندت صلوته عندا العلام وفي كِمَّاب للنَّا فِي سندت صاوية قطعاً وفي سرح التجويد التجويد المعجدي من عين النتي وقال عليالها معلى يفرق بين الضاروالطاء فلاصلوه له وعلى عناقالات الهارية مخم ماد طالا بكن بفان دورية راك ديك ماد تريادي تاه عرمرت ويناده معنى سالة قرارة البخوس من عين النيخة فاوالبلالفاد الطام اوبالعكسى تطلت صلى دفي وفي الملاحدة من عين النسخة مشهورمله الشاجي الم قال الوابيل

الملت من غير ورووالواد ونها حالة التقييم كامر وسطور كون ايار للدمد ديها كامري في تول ان عم وفي لام عليم وعثين غير فانتح دِما في الما عن الماء فيهما ويري الالعلائقة مكسوته وجازوله الضم والفيخ المعضوب يقال المفضى برتين الم واظهاره بانطباق الشفيتان دو انطباقها في الياء ويتقى تبديكون الفوت كامرَ في تول النام دهو توام و واصور عا السكون في عبداً والمفض ويدم فللنا أوعا مشل هذا قال لينج فالمالين يوسف عهم في معتالله معالى عير في تصلية الفاعر في في النبي في المعصوب لربع سكونها ، فكر شمت العمالة الن منعريق في بنفي الصاد وكون دايقا من طهف السان مستعللة الى ما ملى الأخل مع يقيق من الطاء وكذلك عن الذال











مقدانلت العات دييا اليم ملالم حرفي فحنفف فيدستوار عاد عنده كا المنفصل وجب الدعقدار الف في حال أنو وربعناه جب الدعقدار الف في حال أنو الفاقا أمين معناه استجب باالله دعاء فأنوسيم توله تعالى للت النات والعادكاليم وغيرم القطعا والدالنادوي بالالين فأسه مرماريخ الذي بعقيدالكون وتفالا وصلافانم يجول بنيه الطول وأ تد العيب متعق ملعاً وهواس مع القران اي الاسكين والقص كا مربع الدين وان الم معقبالكون فتهي ملاجنا اللي في الحرسورة الفاتحة خاصة ليس سالقراك فلم المنت لان الطبع عِدْي من غير تصلف عالمد فيرواجب مقدادة في اللصف وس وجد مكتوبا عفيد المحود وأيت في الكتب العمق ولا يجون المادة مشرولا الحرف من مان ميل هد والله في المعالق إن مع طاعو الله تعالى وقال المرمن القرأن بكونغوذ بالله العظ الكَام في قول معابل والكاعجي والمابر لي عمو الشبهم لي مشها ولا ماين الذي فيسورت الاعراف في توليد تعالي المغلم وسالا الملاقب من قال بجود فقد اصطاء ومن قال الجود فقد رَبِي وَأَنَّا لَكُنْ لَا حِمْ أَمِيْنَ - وَلَذَ اللَّمَانِ اللَّي فِي وَرَدُونُوا الط ولجواب عااتفهل فعي حالة الوصل المجور الملائفاتا وفي حالة الوقف بجلب مقدا دالفٍ إثَّامًّا وهذا الخالِين بعب بغظ أنا هرة تط فاما الداكات بعد لفظ أناعي الفاعة فهي من القرال ملادب محدوماً والاهفاء في اللعلم أولي قال الله نقالي اليعود بلم تصليحاً وخلف ا قطع عوالكا النجف واست بجود المد في مالة الوطاللا

